
CANASTÉREO
EL TRAGALUZ

JAZMINES (ÁLBUM)
CALAVERITA RECORDS, 2026



Con ***Jazmines,*** la banda explora un trabajo cercano que aborda el concepto del cambio, la evolución y la **identidad**. Se construye un universo que explora las dimensiones del **rock alternativo; sonidos sintéticos y nuevas texturas sin perder su esencia.** Bajo la producción de Víctor Cabezuelo, el disco fue grabado en Estudios La Mina, con Raúl Pérez al mando de la ingeniería sonora. Cuenta con **colaboraciones de Rocío Márquez, Víctor Cabezuelo y Kike Verafauna.** Un álbum que supone una nueva etapa para Canastéreo, reafirmando su identidad y ampliando los límites de su imaginario.

PASAJES DE LO IMPURO (ÁLBUM)
2021



Pasajes de lo Impuro, es el primer álbum de la banda. Un viaje conceptual que fija los cimientos del sonido de Canastéreo; un cauce donde el **rock**, el **flamenco** y las **texturas orientales** fluyen por diez sus canciones.

Canastéreo



Canastéreo es una banda que explora las fronteras entre el **rock alternativo** y la **neo-psicodelia**; con matices al **flamenco**, generan un sonido contemporáneo con identidad propia y abierto a la experimentación. Sus letras entrelazan lo onírico y lo cotidiano, el paso del tiempo, los sueños y la naturaleza, dando lugar a paisajes donde lo cercano y lo introspectivo se encuentran.

Con base en Sevilla, el proyecto toma forma en 2018 con el lanzamiento del EP debut ***Raíces Lunáticas***, una declaración de intenciones que ya mostraba influencias flamencas. En 2021 lanzaron su primer álbum, ***Pasajes de lo Impuro***, asentando las bases de su identidad sonora mediante la fusión de rock psicodélico, texturas orientales y sensibilidad lírica. Posteriormente, la banda atravesó un proceso de transición en la búsqueda de un sonido más sintético y nuevas influencias.

Ese proceso culmina con su último álbum, ***Jazmines*** (Calaverita Records, 2026), p**roducido por Víctor Cabezuelo junto a la banda**; un trabajo cercano que aborda el cambio, la evolución y la identidad. A lo largo de nueve cortes, construye su universo explorando el **rock alternativo, los sonidos sintéticos y nuevas texturas sin perder el hilo del flamenco**. *Jazmines* reafirma la personalidad de Canastéreo, su evolución y su inquietud constante por expandirse.

VIDEOCLIP - JAZMINES



mondo sonoro



Jazmines

8 / 10



CanalSur RADIO Y TELEVISIÓN



rne

MAÑANA MÁS

Canastereo nos presentan su último disco, 'Jazmines'

LACARNE MAGAZINE

Revista de Música Internacional



Canastéreo sacude la MUM con su sonido híbrido y su identidad propia



Canal Extremadura

Canastéreo: "El concierto de Mérida va a ser contundente y elegante"

Diario de Sevilla

La banda sevillana Canastéreo lanza 'Jazmines', tema preámbulo de su nuevo LP

rne

TURBO 3: CANCIONES FAVORITAS DE LA TEMPORADA 25/26 (NACIONAL VOL. I)

RockSesión

donde el RnR es vida

Canastéreo - Jazmines

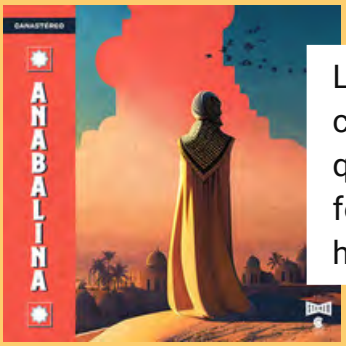
Poderío, lisergia, neofolklore y olé.

MUZIKALIA

"Esmeraldas" es un paso adelante para Canastéreo hacia un territorio más íntimo y minimalista.

Agenda de Sevilla

Canastéreo: creatividad y reinvención musical



Las Grecas se reencarnan con el grupo Canastéreo, que les ha hecho éste formidable y sincero homenaje,

rne

EL TRAGALUZ

WWW.ELTRAGALUZ.COM

BOOKING
PATRICIA FERNÁNDEZ
(+34) 646 61 24 48
PATRICIA@ELTRAGALUZ.COM